|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI PRIME E SECONDE** | | |
| **ITALIANO E L2** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  competenza alfabetica funzionale  competenza multilinguistica  competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| ASCOLTO E PARLATO  Esprimere e comunicare oralmente varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto.  **L2 – ASCOLTO E PARLATO**  **Individuare e utilizzare, in maniera adeguata, parole e semplici espressioni oggetto di studio.** | Mantiene l’attenzione per un tempo sufficiente a comprendere i diversi tipi di messaggio.  ASCOLTARE - Ascolta e comprende la narrazione o una lettura cogliendone il senso globale e individuandone gli elementi essenziali.  PARLARE - Interagisce in una conversazione individuando il problema, formulando domande e dando risposte adeguate.  Narra semplici esperienze personali.  **L2**  **ASCOLTARE (listening) - Identifica**  **istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.**  PARLARE (speaking) - Interagisce con un  compagno utilizzando espressioni e frasi  memorizzate adatte alla situazione. | Lettura e codificazione delle immagini.  ASCOLTARE - Ascolto e comprensione di storie, racconti e narrazioni  PARLARE - Formulazione di domande e risposte pertinenti agli argomenti trattati e al proprio vissuto.  **L2**  **FUNZIONI: Saluti informali; formule di presentazione base; numeri da 1 a 20; vocaboli inerenti a colori, animali, famiglia, oggetti scolastici, parti del corpo, alfabeto; termini e formule augurali relativi ad alcune festività.** |
| LETTURA  Saper leggere testi cogliendone gli elementi essenziali, formulando ipotesi interpretative sui loro significati.  **L2 - LETTURA**  **Leggere semplici parole ed espressioni di uso**  **quotidiano rispettando la pronuncia.** | LEGGERE - Utilizza in maniera adeguata tecniche di lettura individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere.  Legge silenziosamente, ad alta voce e in modo espressivo testi di vario tipo.  Usa opportune strategie nella lettura di vari tipi di testo, per analizzarne il contenuto.  **L2**  **LEGGERE (reading) - Riconosce in un testo istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.** | LEGGERE - Lettura di immagini e storie; lettura, analisi e comprensione di racconti di vario genere formulazione di domande e risposte pertinenti agli argomenti trattati.  **L2**  **FUNZIONI: Saluti informali; formule di presentazione base; numeri da 1 a 20; vocaboli inerenti a colori, animali, famiglia, oggetti scolastici, parti del corpo, alfabeto; termini e formule augurali relativi ad alcune festività.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SCRITTURA  Scrivere semplici frasi o brevi testi in modo corretto.  Riconoscere i principali elementi presenti in una frase.  **L2 - SCRITTURA**  **Scrivere semplici parole o espressioni in modo corretto** | SCRIVERE – Riproduce parole e semplici frasi  con l’ausilio di immagini e non.  Realizza e rielabora brevi racconti scritti.  .  **L2**  **SCRIVERE (writing) - Copia vocaboli e semplici frasi con cui si è familiarizzato** | SCRIVERE – Principali elementi costitutivi della frase; scrittura di semplici testi.  **L2**  **FUNZIONI: Saluti informali; formule di presentazione base; numeri da 1 a 20; vocaboli inerenti a colori, animali, famiglia, oggetti scolastici, parti del corpo, alfabeto; termini e formule augurali relativi ad alcune festività.** |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| ITALIANO  Esprime e comunica oralmente esperienze, emozioni, opinioni.  Distingue i segni grafici in base alla loro funzione (lettere/non lettere).  Utilizza in modo funzionale lo spazio dedicato alla scrittura. | ITALIANO  Esprime e comunica oralmente, varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto.  Legge semplici testi di vario genere, individuandone il senso globale.  Produce frasi semplici coerenti. | ITALIANO  Esprime e comunica oralmente, in modo significativo, varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto.  Legge semplici testi vario genere, individuando il senso globale e/o intervenendo in modo coerente all’argomento trattato.  Scrive semplici frasi rispettandone la struttura e le principali regole ortografiche. |
| **L2**  **Distingue il lessico della lingua inglese da quello di lingua italiana.** | **L2**  **Esprime oralmente i vocaboli appresi rispettandone la pronuncia.**  **Associa i vocaboli appresi al loro relativo significato.** | **L2**  **Esprime oralmente i vocaboli ed espressioni apprese rispettandone la pronuncia.**  **Associa i vocaboli e le espressioni apprese al loro relativo significato.**  **Scrive correttamente semplici parole o espressioni.** |
|  | | |
| **CLASSI TERZE E QUARTE** | | |
| **ITALIANO E L2** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  competenza alfabetica funzionale  competenza multilinguistica  competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| ASCOLTO  Ascoltare testi di diverso tipo, comunicazioni di  vario genere e conversazioni a tema.  **L2 – ASCOLTO**  **Ascoltare testi o conversazioni di diverso tipo cogliendone gli elementi essenziali.** | ASCOLTO  Ascolta situazioni comunicative diverse  individuandone il senso e il contesto.  **L2**  **ASCOLTARE (listening) - Riconosce**  **istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.**  **Estrapola semplici informazioni da brevi**  **dialoghi con il supporto di immagini.** | ASCOLTO  Ascolto di testi di vario tipo; individuazione di  senso, informazioni e scopo.  **L2**  **FUNZIONI: Vocaboli inerenti cibi e bevande,**  **vestiti, tempo atmosferico, tempo cronologico,**  **orologio, materie scolastiche, descrizione fisica**  **e sport; gli ambienti domestici; i principali**  **aspetti della cultura anglosassone e di quella**  **angloamericana.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PARLATO  Partecipare a scambi comunicativi con compagni  e docenti.  Sapersi esprimere in modo corretto ponendosi in  relazione con interlocutori diversi e utilizzando  registri linguistici adeguati ai diversi contesti. | PARLATO  Interagisce in una conversazione formulando  domande e dando risposte pertinenti.  Partecipa attivamente ai discorsi affrontati in  classe, cogliendo le informazioni principali  trattate.  Segue la narrazione di testi ascoltati e mostra di  saperne coglierne il senso globale.  Si esprime oralmente rispettando l’ordine  cronologico e/o logico degli eventi trattati.  Sa fornire semplici istruzioni. | PARLATO  Le regole della conversazione (modalità di  intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza…); forme più comuni di discorso:  racconto, lezione, spiegazione, dialogo e conversazione…; i registri linguistici negli scambi comunicativi. |
| **L2 – PARLATO**  **Pronunciare parole ed espressioni in modo**  **corretto e coerente al contesto.** | **L2**  **PARLATO (speaking) - Interagisce con un**  **compagno utilizzando espressioni e frasi**  **memorizzate adatte alla situazione.**  **Produce semplici messaggi secondo un**  **modello dato.** | **L2**  **FUNZIONI: Strutture grammaticali (WH**  **questions, pronomi personali, aggettivi**  **possessivi, singolare/plurale, semplici forme**  **verbali, preposizioni di luogo); i numeri fino**  **al 100; i numeri ordinali; vocaboli inerenti**  **cibi e bevande, vestiti, tempo atmosferico,**  **tempo cronologico, orologio, materie**  **scolastiche, descrizione fisica, sport e ambienti**  **domestici.** |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LETTURA  Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso  globale, individuando le informazioni principali  e le loro relazioni.  **L2 – LETTURA**  **Leggere e riconoscere il significato di semplici**  **testi.** | LETTURA  Legge testi di diverso tipo individuandone gli  indicatori spaziali, le relazioni temporali e le relazioni  logiche.  Legge testi di tipo diverso individuandone la struttura  e le informazioni principali.  **L2**  **LETTURA (reading) – Legge brevi testi su**  **argomenti con cui si è familiarizzato**  **oralmente, riconoscendone il significato.** | LETTURA  Argomenti, informazioni e relazioni presenti in  un testo; la struttura di un testo; lettura e analisi  del contenuto di un brano letto.  **L2**  **FUNZIONI: Strutture grammaticali; i numeri fino al 100; numeri ordinali; vocaboli inerenti a cibi e bevande, vestiti, tempo atmosferico,**  **tempo cronologico, orologio, sport, materie scolastiche, descrizione fisica e ambienti**  **domestici.** |
| SCRITTURA  Produrre testi scritti coesi e coerenti di diverso tipo in relazione ai differenti scopi  comunicativi.  Completare, trasformare e rielaborare testi.  Utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.  **L2 - SCRITTURA**  **Scrivere, modificare e completare semplici frasi seguendo le indicazioni fornite.** | SCRITTURA  Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui e per stabilire rapporti interpersonali.  Rispetta le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei segni interpuntivi.  Modifica testi in base a un vincolo dato.  **L2**  **SCRITTURA (writing) – Completa con parole mancanti e/o riordina semplici parole/frasi.** | SCRITTURA  Strategie di scrittura adeguate al testo da  produrre; pianificazione elementare di un testo  scritto; operazioni propedeutiche al riassumere e  alla sintesi; conoscenza di parole e termini  specifici riferiti alle discipline.  **L2**  **FUNZIONI: Strutture grammaticali; i numeri fino al 100; numeri ordinali; vocaboli inerenti a cibi e bevande, vestiti, tempo atmosferico,**  **tempo cronologico, orologio, sport, materie scolastiche, descrizione fisica e ambienti**  **domestici.** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| RIFLESSIONE LINGUISTICA  Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento.  Applicare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative  all’organizzazione logico-sintattica della frase. | RIFLESSIONE LINGUISTICA  Riconosce le convenzioni ortografiche e le applica secondo le regole.  Individua in un testo la frase semplice, i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso.  Analizza le principali parti del discorso.  Opera modifiche sulle parole.  Usa e distingue modi e tempi verbali.  Espande la frase semplice mediante l’aggiunta  di elementi di complemento.  Usa il dizionario. | RIFLESSIONE LINGUISTICA  Principali parti del discorso; organizzazione sintattica  della frase; complementi diretti e indiretti; i connettivi  logici; parole semplici, derivate, composte, prefissi e  suffissi, somiglianze e differenze; ampliamento  lessicale. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| ITALIANO  Esprime e comunica oralmente, in modo significativo, varie esperienze, emozioni, opinioni, in un registro attinente al contesto.  Legge semplici testi vario genere, individuando il senso globale e/o intervenendo in modo coerente all’argomento trattato. Scrive semplici frasi rispettandone la struttura e le principali regole ortografiche.  **L2**  **Esprime oralmente i vocaboli ed espressioni apprese rispettandone la pronuncia.**  **Associa i vocaboli e le espressioni apprese al loro relativo significato.**  **Scrive correttamente semplici parole o espressioni.** | ITALIANO  Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. Si esprime in modo corretto con interlocutori diversi. Produce testi scritti sempre più coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi.  Completa, trasforma e rielabora semplici testi. Si approccia positivamente ai più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase.  **L2**  **Esprime oralmente espressioni apprese rispettandone la pronuncia.**  **Associa i vocaboli e le espressioni apprese al loro relativo significato.**  **Scrive correttamente espressioni e semplici frasi.** | ITALIANO  Ascolta e riconosce comunicazioni di vario genere in testi e conversazioni a tema. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. Si esprime oralmente utilizzando registri linguistici adeguati ai diversi contesti. Produce testi scritti coesi e coerenti di diverso tipo in relazione a differenti scopi.  Completa, trasforma e rielabora testi. Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Applica le conoscenze relative all’organizzazione logico-sintattica della frase.  **L2**  **Esprime oralmente espressioni apprese di crescente complessità rispettandone la pronuncia.**  **Riconosce il significato di parole, frasi ed**  **espressioni.**  **Scrive e completa frasi sempre più articolate.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI QUINTE** | | |
| **ITALIANO – L2** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  competenza alfabetica funzionale  competenza multilinguistica  competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| ASCOLTO E PARLATO  Ascoltare e comprendere testi orali.  Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo)  Comunicare attraverso messaggi semplici e chiari, con un registro linguistico adeguato alla situazione.  **L2 – ASCOLTO E PARLATO**  **Ascoltare testi o conversazioni di diverso tipo cogliendone il significato e/o il messaggio.**  LETTURA  Leggere testi di vario genere riconoscendone il  significato.  Utilizzare abilità funzionali allo studio.  **L2 – LETTURA**  **Leggere semplici testi anche non abbinati ad immagini riconoscendone il significato.** | ASCOLTO E PARLATO  Ascolta in modo attento e finalizzato comunicazioni di diversa natura.  Interviene in una conversazione in modo pertinente e chiaro, rispettando il turno di parola.  Narra esperienze in modo chiaro e logico.  **L2**  **ASCOLTO (listening) e PARLATO (speaking) Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Estrapola le informazioni principali da brevi dialoghi. Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Produce semplici messaggi secondo un modello dato. Utilizza in modo adeguato le strutture grammaticali.**  LETTURA  Legge correttamente un testo e ne riconosce il significato.  Legge silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva.  Applica tecniche di supporto alla comprensione.  Individua le informazioni principali in un testo orale e/o scritto.  Individua le istruzioni utili allo svolgimento di un’attività.  **L2**  **LETTURA (reading)**  **Legge e comprende globalmente semplici testi abbinati ad immagini esplicative.**  **Ricerca informazioni all’interno di brevi testi.** | ASCOLTO E PARLATO  Ascolto di istruzioni, informazioni, spiegazioni;  scopo, argomento e informazioni principali  presenti in un testo; narrazione di esperienze  personali, collettive, trame, argomenti di studio;  utilizzo di scalette e schemi guida.  **L2**  **FUNZIONI: I principali aspetti della cultura anglosassone e angloamericana; strutture verbali; aggettivi dimostrativi; genitivo sassone; vocaboli inerenti a mestieri, ambienti naturali, orientamento in città; il sistema monetario inglese.**  LETTURA  Lettura di un testo: modalità, strategie utili alla  comprensione, espressività; tecniche di supporto  alla comprensione: sottolineature, annotazioni di  informazioni al margine; informazioni/istruzioni  utili allo svolgimento delle attività.  **L2**  **FUNZIONI: I principali aspetti della cultura anglosassone e angloamericana; strutture verbali; aggettivi dimostrativi; genitivo sassone; vocaboli inerenti a mestieri, ambienti naturali, orientamento in città; il sistema monetario inglese.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SCRITTURA  Scrivere testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti.  **L2 – SCRITTURA**  **Scrivere brevi testi seguendo un modello dato.** | SCRITTURA  Raccoglie le idee e le organizza in modo guidato.  Scrive testi strutturando periodi semplici, ma rispettosi delle principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.  Rispetta la struttura base di un testo scritto.  Scrive testi di diverso genere.  Sintetizza un testo letto.  Produce testi creativi sulla base di modelli dati.  **L2**  **SCRITTURA (writing) - Scrive brevi testi seguendo un modello dato, utilizzando i termini con cui si è familiarizzato oralmente.** | SCRITTURA  Raccolta e organizzazione delle idee con l’ausilio di mappe e scalette; scrittura di testi seguendo le convenzioni ortografiche e di interpunzione; la struttura di un testo: introduzione, svolgimento e conclusione; testo narrativo, descrittivo, creativo; riassunto di un testo letto.  **L2**  **FUNZIONI: I principali aspetti della cultura anglosassone e angloamericana; strutture verbali; aggettivi dimostrativi; genitivo sassone; vocaboli inerenti a mestieri, ambienti naturali, orientamento in città; il sistema monetario inglese.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACQUISIZIONE DI UN LESSICO BASE  Utilizzare in modo orale e scritto i vocaboli  fondamentali e quelli di uso ricorrente.  ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E  RIFLESSIONE LINGUISTICA  Applicare le regole morfologico-sintattiche.  Applicare le regole ortografiche.  Riconoscere la morfologia e avviarsi all’analisi  logica.  Curare l’ordine e la grafia. | ACQUISIZIONE DI UN LESSICO BASE  Familiarizza con parole non note in relazione al  contesto.  Utilizza un lessico via via più ampio, anche con  l’uso del dizionario.  Riconosce, nei casi più semplici, il significato  figurato delle parole.  ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E  RIFLESSIONE LINGUISTICA  Riconosce le regole ortografiche.  Discrimina in una frase o in un testo le parti  variabili e invariabili del discorso.  Sa riconoscere l’organizzazione della frase  semplice.  Cura l’ordine e la grafia.  Ha conoscenza della morfologia e si avvia all’analisi logica. | ACQUISIZIONE DI UN LESSICO BASE  Comprensione di parole non note; utilizzo del  dizionario; il significato figurato delle parole.  ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E  RIFLESSIONE LINGUISTICA  Regole ortografiche; parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi, verbi; parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni; frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto; verbi (modo e tempo); scrittura ordinata.  Principali parti del discorso. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| ITALIANO  Ascolta e riconosce comunicazioni di vario genere in testi e conversazioni a tema. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. Si esprime oralmente utilizzando registri linguistici adeguati ai diversi contesti. Produce testi scritti coesi e coerenti di diverso tipo in relazione a differenti scopi.  Completa, trasforma e rielabora testi. Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Applica le conoscenze relative all’organizzazione logico-sintattica della frase.  **L2**  **Esprime oralmente espressioni apprese di crescente complessità rispettandone la pronuncia. Riconosce il significato di parole, semplici frasi ed espressioni. Scrive e completa frasi sempre più articolate.** | ITALIANO  Ascolta e riconosce testi di vario genere e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di un testo. Partecipa in modo attivo alle discussioni con i compagni comunicando la propria opinione in modo pertinente. Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui. Rispetta discretamente le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei segni interpuntivi. Riconosce ed analizza le principali parti del discorso.  Modifica semplici testi in base a un vincolo dato.  **L2**  **Ascolta testi/conversazioni cogliendone il significato. Produce semplici messaggi secondo un modello dato. Legge e dimostra di capire globalmente quanto letto .**  **Scrive brevi testi seguendo un modello dato.** | ITALIANO  Riconosce il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione. Distingue istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Organizza un semplice discorso. Interagisce in una discussione. Impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Segue le istruzioni scritte per: realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività. Legge testi semplici cogliendone il senso e le informazioni principali. Produce testi semplici (racconti di fantasia o basati su esperienze personali, etc.) sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Utilizza in modo appropriato il lessico di base. Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice. Riconosce in una frase le principali parti del discorso.  **L2**  **Ascolta testi o conversazioni e interagisce. Utilizza le strutture grammaticali in modo adeguato. Legge e dimostra di capire il significato di quanto letto. Scrive testi e utilizza i termini con cui si è familiarizzato.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI PRIME E SECONDE** | | |
| **STORIA – GEOGRAFIA - RELIGIONE** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza alfabetica funzionale  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  Competenza in materia di cittadinanza  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| **STORIA**  Collocare l’esperienza personale nel tempo in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.  Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e l’interpretazione delle fonti storiche.  Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Rielaborare le conoscenze acquisite attraverso diversi linguaggi.  **GEOGRAFIA**  Riuscire ad orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.  Saper leggere la realtà geografica tramite rappresentazioni dello spazio.  Individuare e discriminare nei vari paesaggi gli elementi fisici e antropici.  Riconoscere le modifiche attuate dall’uomo nello spazio geografico.  **RELIGIONE**  Riconoscere la propria unicità e rispettare l’unicità di ogni persona.  Riconoscere nella Scuola un ambiente positivo dove crescere bene e imparare con gli altri in amicizia.  Integrare la necessità delle regole per stare bene insieme.  Confrontarsi con l’esperienza religiosa e riconoscere la specificità del Cristianesimo nella persona di Gesù e del suo amore per tutti. | **STORIA**  Percepisce le diverse temporalità.  Confronta passato e presente.  Riconosce gli elementi basilari in un gruppo sociale.  Riconosce la relazione di contemporaneità in esperienze narrate.  Riconosce e sperimenta i concetti di causa-effetto, di successione degli eventi nel tempo e di contemporaneità.  Percepisce e poi compie simulazioni riguardanti il concetto di ciclicità in fenomeni regolari.  Riconosce e usa la linea del tempo.  Riconosce la relazione di contemporaneità in esperienze narrate.  Riporta le conoscenze e i concetti acquisiti in racconti orali, grafismi e disegni.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio attraverso l’utilizzo di indicatori topologici.  Riconosce e interpreta una rappresentazione dello spazio vissuto.  Riconosce gli elementi fisici da quelli antropici nei paesaggi.  Riconosce che l’uomo organizza i propri spazi in base a diversi bisogni ed esigenze.  **RELIGIONE**  Dimostra lo sviluppo di una maggiore consapevolezza della propria identità personale.  Realizza dei piccoli lavori insieme agli altri.  Riconosce i comportamenti non accettabili in classe e inizia a riflettere sulle azioni proprie e altrui.  Distingue diversi contesti di vita ciascuno con proprie regole e finalità.  Impara a rispettare persone, ambienti, materiale.  Rispetta i tempi del parlare e dell’ascoltare in classe.  Propone soluzioni per risolvere piccoli problemi della vita scolastica.  Usa alcune parole dell’esperienza religiosa nel giusto contesto.  Riferisce di alcuni racconti biblici.  Esprime domande e il proprio punto di vista anche su questioni religiose. | **STORIA**  Elementi (le fonti) utili a ricostruire un evento; eventi riguardanti la propria storia personale e/o familiare; il rispetto per la società, l’ambiente e le regole; rappresentazione verbale, grafica e orale di eventi significativi della propria esperienza; esposizione orale di esperienze personali.  Organizzazione di informazioni: successione, durata delle azioni, contemporaneità; organizzazione di informazioni: giorno, settimana, mese, anno e stagione; riconoscimento dei cicli temporali.  La linea del tempo; come cambiano le persone e le cose col passare del tempo.  Produzione di situazioni vissute attraverso il disegno o tramite la comunicazione orale usando i criteri della successione e della causalità; riferimenti orali di esperienze legate al proprio vissuto.  **GEOGRAFIA**  Muoversi consapevolmente orientandosi attraverso punti di riferimento; osservazione dello spazio da diversi punti di vista; uso di organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto.  Utilizzo corretto di semplici parole relative al linguaggio geografico nelle rappresentazioni; lettura e uso di simboli e legende  Conoscenza del paesaggio e degli elementi naturali e antropici; distinzione degli elementi naturali e antropici nei paesaggi.  Esistenza dei sistemi territoriali: la casa, la scuola, la strada; esistenza di sistemi territoriali delimitati da confini (regioni).  **RELIGIONE**  Nuove parole che si riferiscono all’esperienza religiosa; icontesti sociali con diverse finalità: famiglia, scuola, chiesa; il carattere gioioso e comunitario della festa e la specificità della festa religiosa; preghiera è dialogare con Dio, anche quando a Dio si danno tanti nomi diversi; la vita, il mondo, la natura, come doni da accogliere e custodire; racconti tratti dalla Bibbia, in particolare alcuni episodi della vita di Gesù e del suo insegnamento; episodi della vita di Gesù rappresentati nella storia, nelle tradizioni e nell’arte sacra; il dialogo come strumento per comprendere e aiutare le persone; storie della vita di persone che hanno saputo amare come insegnato da Gesù. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| **STORIA**  Riconosce gli elementi principali del proprio passato e inizia ad esplorare con interesse lo spazio circostante. Distingue le azioni del passato da quelle del presente e le sa disporre in successione. Inizia a conoscere  l’esistenza delle regole fondamentali che consentono la convivenza civile e l’importanza del rispettarle negli spazi del proprio vissuto.  **GEOGRAFIA**  Inizia ad esplorare lo spazio circostante utilizzando punti di riferimento non convenzionali. Riconosce il territorio attraverso la percezione e l’osservazione diretta, discriminando i principali elementi naturali da quelli antropici. Inizia a riconoscere con domande mirate che l’uomo può modificare l’ambiente.  **RELIGIONE**  Formula domande sulle questioni  concrete e sulla vita quotidiana, è aperto alla dimensione personale e religiosa.  Si approccia al contesto classe e verbalizza sulle qualità e le differenze tra le persone.  Esplora forme di comunicazione diverse dalla parola. Scopre il senso del bello e cerca di esprimerlo con i mezzi a sua disposizione.  Sa ascoltare piccole storie.  Comunica con diversi tipi di linguaggio durante  le attività. | **STORIA**  Riconosce elementi significativi del proprio passato e del suo ambiente di vita. Inizia ad approcciarsi alla linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Si aggiorna sulle regole e sui comportamenti necessari per diventare un cittadino consapevole.  **GEOGRAFIA**  Si muove con maggiore disinvoltura nello spazio circostante e si orienta usando punti di riferimento. Legge e interpreta lo spazio vicino consultando semplici piante.  Riconosce il territorio attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta ed individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.  L’alunno si accorge che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall’uomo, e distingue gli interventi positivi da quelli negativi che vengono progettati esercitando la cittadinanza attiva.  **RELIGIONE**  Apprezza la sua unicità e le sue peculiarità, come quelle degli altri. Formula domande usando un linguaggio più ricco e adeguato per esprimere sempre meglio bisogni e idee. Conoscendo meglio le sue qualità e scopre che può essere di aiuto nel gruppo classe con proposte e azioni.  Scopre in alcuni personaggi significativi la bellezza e il valore di alcuni comportamenti etici come la solidarietà, il perdono, la possibilità di porre azioni di aiuto e di cambiamento. Sa riferire circa i contenuti del Natale e della Pasqua per i cristiani. | **STORIA**  Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo della sua storia personale. Ricava semplici informazioni da documenti e fonti storiche. Sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici ascoltati. Dimostra di rispettare le  regole sia all’interno di un gruppo, sia in contesti più grandi.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. L’alunno inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per conoscere semplici informazioni presenti sulle carte geografiche. Coglie le trasformazioni operate dall’uomo e riconosce che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici.  **RELIGIONE**  Mostra un atteggiamento di accoglienza e di rispetto verso tutti.  Sa che Gesù è molto importante per i cristiani. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù e li sa raccontare, comprende che le feste e le tradizioni religiose legate alle feste, rappresentano un momento di condivisione gioiosa e manifestazione di appartenenza ad una comunità di credenti. Riconosce nella preghiera il desiderio e il bisogno dell’uomo di entrare in dialogo con Dio, dal quale per i credenti dipende la vita umana e la nostra casa comune: la natura e il mondo.  Conosce nuovi termini per dire la dimensione religiosa e la confronta con la sua vita ponendo domande e ascoltando le risposte.  Inizia a riflettere sul suo comportamento con gli altri. Riconosce nella chiesa il luogo di preghiera per i cristiani dove la domenica si ritrovano per celebrare insieme la propria fede in Gesù. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI TERZE E QUARTE** | | |
| **STORIA – GEOGRAFIA - RELIGIONE** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza alfabetica funzionale  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  Competenza in materia di cittadinanza  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| **STORIA**  Collocare l’esperienza personale nel tempo in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.  Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e l’interpretazione delle fonti storiche.  Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Rielaborare le conoscenze acquisite attraverso diversi linguaggi.  **GEOGRAFIA**  Riuscire ad orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.  Saper leggere la realtà geografica tramite rappresentazioni dello spazio.  Individuare e discriminare nei vari paesaggi gli elementi fisici e antropici.  Riconoscere le modifiche attuate dall’uomo nello spazio geografico.  **RELIGIONE**  Distinguere il libro sacro da altri libri; riconoscere segni religiosi e distinguerli dagli altri.  Essere consapevoli che la dimensione religiosa appartiene all’uomo in quanto tale.  Essere consapevoli che l’incontro con Dio avviene concretamente nella storia ed è stato raccontato da tanti uomini nella Bibbia.  .  Riconoscere il valore di ogni persona. | **STORIA**  Utilizza fonti storiche per ricavare informazioni.  Sa usare la linea del tempo e mettere nel corretto ordine temporale fatti ed eventi.  Sa usare le carte geo-storiche per rappresentare e relazionare fatti ed eventi.  Conosce gli strumenti necessari per la misurazione del tempo convenzionale.  Conosce gli elementi base che consentono la nascita di una società.  Conosce gli elementi base che permettono lo sviluppo di una società.  Riporta le conoscenze e i concetti acquisiti attraverso racconti orali, testi storici e mappe concettuali utilizzando un linguaggio settoriale.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.  Interpreta le carte geografiche.  Distingue i diversi ambienti geografici.  Riconosce, nei diversi ambienti geografici, le sue caratteristiche (fisiche, antropiche e climatiche) e riconosce che l’uomo modifica l’ambiente in base ai propri bisogni.  **RELIGIONE**  Scopre nuovi termini che descrivono l’esperienza dei credenti della religione ebraica e cristiana, le usa e le confronta con il mondo di oggi.  Riconosce la Bibbia come libro sacro e nei Vangeli i principali documenti fonte per conoscere Gesù e il suo messaggio.  Conosce il contenuto delle Tavole della Legge di Mosè, scoprendo i “10 Comandamenti”.  Individua nella legge dell’Amore a Dio e agli altri il centro del messaggio di Gesù.  Parla e lascia esprimere i compagni anche quando si aprono alle grandi domande della vita.  Ascolta, legge e sa riferisce circa alcuni episodi della vita di Gesù o di personaggi che attirano il nostro sguardo verso il bene. | **STORIA**  Lo storico e i suoi collaboratori; l’archeologo e i suoi collaboratori; le fonti storiche: i diversi tipi di fonti, i reperti (catalogazione, interpretazione e conservazione); differenza tra storia personale e Storia; la storia della famiglia: l’albero genealogico.  Dal Big Bang alla nascita della Terra; le ere geologiche; la comparsa delle forme di vita terrestri e la testimonianza dei resti fossili; caratteristiche generali dei dinosauri; fasi evolutive dell’uomo; le civiltà del Mondo Antico; lettura delle carte geo-storiche.  Conoscenza del sistema occidentale della misurazione del tempo; la Preistoria e le sue caratteristiche; la Protostoria: il Paleolitico e il Neolitico; le attività principali legate alla vita quotidiana e culturale delle società del Mondo Antico oggetto di studio.  Produzione scritta e orale, ricerche individuali o in gruppo, realizzazione di mappe concettuali di riepilogo e di schede strutturate; produzione di schemi riassuntivi, testi storici, narrativi e argomentativi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.  **GEOGRAFIA**  Orientamento attraverso l’uso dei punti cardinali; conoscenza dei riferimenti topologici e degli strumenti utili all’orientamento.  La realtà e la relativa rappresentazione su carta; le mappe e le carte geografiche; la riduzione in scala; il mappamondo e il planisfero; la carta dell’Italia fisica; carte fisiche, carte politiche e carte tematiche; grafici e tabelle.  Gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi d’acqua e i paesaggi di terra; il clima: elementi e fattori climatici; il paesaggio italiano.  I fattori climatici, ambientali e umani che modificano il paesaggio; i modi in cui l’uomo modifica il paesaggio sia in senso positivo che negativo e l’individuazione delle possibili soluzioni; i settori economici: primario, secondario e terziario.  **RELIGIONE**  Le religioni politeiste e monoteiste; i grandi perché dell’uomo dalle origini e il senso religioso, innato nell’uomo; i fatti salienti del popolo ebraico ed episodi della vita di Gesù tratti dal Vangelo; la Bibbia; la legge dell’Amore a Dio e al prossimo come contenuto principale dell’insegnamento di Gesù nelle parabole e nei miracoli; la regola d’oro: Fai agli altri quello che vuoi sia fatto a te; la Chiesa e la comunità cristiana che celebra e si trova insieme la domenica; il Natale e la Pasqua di Gesù come feste cristiane; gli elementi della chiesa: luogo sacro per i cristiani; alcune figure di santi che hanno segnato con la loro esperienza di fede la nostra città e il nostro Paese. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| **STORIA**  Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo della sua storia personale. Ricava semplici informazioni da documenti e fonti storiche. Sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici ascoltati. Dimostra di rispettare le  regole sia all’interno di un gruppo, sia in contesti più grandi.    **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. L’alunno inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per conoscere semplici informazioni presenti sulle carte geografiche. Coglie le trasformazioni operate dall’uomo e riconosce che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici.  **RELIGIONE**  Mostra un atteggiamento di accoglienza e di rispetto verso tutti.  Sa che Gesù è molto importante per i cristiani. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù e li sa raccontare, comprende che le feste e le tradizioni religiose legate alle feste, rappresentano un momento di condivisione gioiosa e manifestazione di appartenenza ad una comunità di credenti. Riconosce nella preghiera il desiderio e il bisogno dell’uomo di entrare in dialogo con Dio, dal quale per i credenti dipende la vita umana e la nostra casa comune: la natura e il mondo.  Conosce nuovi termini per dire la dimensione religiosa e la confronta con la sua vita ponendo domande e ascoltando le risposte.  Inizia a riflettere sul suo comportamento con gli altri. Riconosce nella chiesa il luogo di preghiera per i cristiani dove la domenica si ritrovano per celebrare insieme la propria fede in Gesù. | **STORIA**  Racconta e mette in relazione i fatti storici studiati. Conosce gli aspetti fondamentali della Preistoria e ne sa collocare i momenti più importanti sulla linea del tempo. Racconta e mette in relazione i fatti storici studiati. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali, percependo l’importanza di una società rispettosa e organizzata.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando gli indicatori topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare le carte geografiche ed individua i caratteri che connotano i paesaggi, cogliendo le progressive trasformazioni dell’uomo sull’ambiente.  **RELIGIONE**  Riconosce che la dimensione religiosa “connaturale” all’uomo perché presente fin dalle origini della vita umana.  Sa che Bibbia è un libro sacro e che contiene le storie dell’incontro di Dio con il suo popolo.  Conosce personaggi ed episodi della storia del Popolo ebraico. Riconosce che Mosè ha ricevuto i Comandamenti da Dio.  Conosce episodi della vita di Gesù e alcuni miracoli. Sa riconoscere nelle feste del Natale e della Pasqua delle feste religiose.  Mostra rispetto e apprezzamento per il vissuto di fede dei credenti. | **STORIA**  Le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto; la carta storico-geografica relativa alla civiltà studiata e confronto tra quadri storici; il sistema di misura del tempo occidentale; rappresentazioni sintetiche delle società studiate; le informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.  **GEOGRAFIA**  L’orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; interpretazione delle carte geografiche e tematiche; i principali elementi che caratterizzano i paesaggi fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani.  **RELIGIONE**  Confronta la sua esperienza di vita con i personaggi del passato, come dai racconti biblici (consapevolezza della sua identità e tradizioni culturali e religiose del suo ambiente).  Alle origini delle religioni ebraica e cristiana vi è il vissuto concreto di persone che è poi stato trasmesso a chi veniva dopo attraverso il racconto sedimentato nel testo sacro. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CLASSI QUINTE** | | |
| **STORIA – GEOGRAFIA - RELIGIONE** | | |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  Competenza alfabetica funzionale  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  Competenza in materia di cittadinanza  Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | | |
| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| **STORIA**  Collocare l’esperienza personale nel tempo in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. | **STORIA**  Utilizza fonti e testi storici per ricavare informazioni | **STORIA**  Conoscenza dei vari tipi di fonti storiche soprattutto attraverso lo studio di materiale iconografico e scritto  Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione Italiana |
| Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e l’interpretazione delle fonti storiche.  Argomentare sui cambiamenti e sulla diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Rielaborare le conoscenze acquisite attraverso diversi linguaggi. | Usa la linea del tempo e mettere nel corretto ordine temporale fatti ed eventi  Usa le carte geo-storiche per rappresentare e relazionare fatti ed eventi  Conosce gli strumenti necessari per la misurazione del tempo convenzionale  Conosce gli elementi base che consentono la nascita di una società e che ne permettono lo sviluppo  Riporta le conoscenze e i concetti acquisiti attraverso racconti orali, testi storici e mappe concettuali utilizzando un linguaggio specifico | Organizzazione di informazioni attraverso l’uso della linea del tempo e degli indicatori temporali convenzionali  Conoscenza sotto diversi aspetti dei periodi storici legati ad altrettante civiltà e culture:   * + cultura greca   + civiltà italiche   + civiltà romana nei periodi   + monarchico, repubblicano e imperiale   Conoscenza delle fasi più importanti della storia dell’Unità d’Italia, della monarchia e della nascita della Repubblica Italiana.    Produzione scritta: testi storici, mappe  concettuali, schemi  Esposizione orale utilizzando il linguaggio specifico della disciplina |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA**  Riuscire ad orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.  Saper leggere la realtà geografica tramite rappresentazioni dello spazio.  Individuare e discriminare nei vari paesaggi gli elementi fisici e antropici.  Riconoscere le modifiche attuate dall’uomo nello spazio geografico. | **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio usando indicatori topologici  Interpreta le diverse carte geografiche  Conosce le caratteristiche dei diversi ambienti geografici  Comprende che l’uomo organizza i propri spazi in base a diversi bisogni ed esigenze  Conosce le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici | **GEOGRAFIA**  Movimenti consapevoli attraverso punti di riferimento convenzionali  Conoscenza e lettura di carte di vario tipo e di diversa riduzione in scala  Grafici e tabelle: come si realizzano e la loro utilità  Le regioni italiane: caratteristiche fisiche e antropiche  I diversi aspetti climatici, fisici, antropici e culturali italiani presenti nelle singole regioni  Il concetto di Stato. Lo Stato Italiano: la Costituzione e i suoi principi; i poteri esecutivo, legislativo e giudiziario; gli enti regionali; l’Unione Europea |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RELIGIONE**  Essere in grado di distinguere le più grandi religioni del mondo dai loro simboli principali, dal luogo sacro ecc.  Essere consapevoli che la ricerca della Pace attira l’attenzione di tutte le grandi religioni perché la pace e la felicità è desiderio di ogni uomo.  Essere capaci di ascolto e di dialogo che è anche lo strumento per costruire ponti tra le culture e le religioni.  Intuire che libertà religiosa è alla base di tutti i diritti della persona.  Apprezzare l’esempio di chi si è impegnato concretamente a costruire vie di pace e di fraternità nel mondo. | **RELIGIONE**  Riconosce alcuni gesti della preghiera delle grandi religioni del mondo.  Riconosce immagini che rinviano all’esperienza religiosa di alcune grandi religioni.  Sa usare i termini dei principali elementi religiosi delle grandi religioni del mondo: tempio, luogo sacro, rito, ecc.  Ascolta, legge e sa riferire alcuni racconti tratti dai Vangeli e dalla Bibbia.  Riconosce in alcuni esempi di arte sacra episodi della storia di Gesù.  Sa riferire di alcuni passaggi della storia del Cristianesimo.  Scopre nella sua città i segni della storia del Cristianesimo, nell’arte, edifici sacri, catacombe.. ecc. | **RELIGIONE**  Gli elementi comuni delle religioni.  I principi di fede del Cristianesimo e la Legge della Carità.  Episodi di vita della comunità apostolica.  La Chiesa come comunità.  Alcuni esempi di vita di vita cristiana: i santi.  I Sacramenti nella Chiesa.  Gli incontri ecumenici e interreligiosi. Le religioni in dialogo. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVI** | | |
| **Entrata** | **Intermedi** | **Finali** |
| **STORIA**  Rappresenta in un quadro storico- sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. Legge la carta storico- geografica relativa alla civiltà studiata e riesce a confrontare i quadri storici. Sa usare il sistema di misura del tempo occidentale ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e sa esporre con coerenza i concetti appresi usando un linguaggio pertinente. Inizia ad interrogarsi su tematiche sociali e sui comportamenti corretti da adottare per trovare eventuali soluzioni.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. L’alunno utilizza termini sempre più pertinenti nell’interpretazione delle carte geografiche e tematiche, ricava informazioni sul territorio con l’ausilio di diverse fonti e riconosce gli oggetti geografici fisici. Individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani. | **STORIA**  Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo sempre più appropriato le  tracce storiche presenti sul territorio. È in grado di organizzare le informazioni usando la linea del tempo. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende gli aspetti fondamentali degli eventi storici accaduti in territorio italiano nel periodo pre- romano. Conosce il significato di Stato e come lo Stato Italiano sia organizzato: la Costituzione, i poteri legislativo, esecutivo e giudiziario, gli enti regionali.  **GEOGRAFIA**  Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza un linguaggio pertinente alla materia per interpretare le carte geografiche e tematiche. Ricava informazioni da fonti cartografiche e tecnologiche.  Individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi fisici e antropici, soprattutto quelli italiani. | **STORIA**  Riconosce in maniera semplice le radici storiche che ci legano al mondo classico.  Coglie, nelle linee generali, cause ed effetti di un evento storico.  Individua le radici storiche della realtà locale.  Riconosce varie tipologie di fonti ed elementari tecniche di consultazione.  Utilizza il linguaggio specifico nelle linee essenziali.  **GEOGRAFIA**  Riconosce gli elementi fisici ed antropici di un ambiente.  Dall’osservazione di carte geografiche, formula semplici descrizioni degli elementi essenziali. Identifica le caratteristiche essenziali di uno Stato.  Utilizza il linguaggio specifico nelle linee essenziali. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RELIGIONE**  Riconosce che la dimensione religiosa è connaturale all’uomo perché presente fin dalle origini della vita umana. Confronta la sua esperienza di oggi con uomini del passato e con personaggi biblici per essere sempre più consapevole della sua identità e tradizioni culturali del suo ambiente, anche religiose.  Sa che Bibbia è un libro sacro e che contiene le storie dell’incontro di Dio con il suo popolo. Alle origini delle religioni ebraica e cristiana vi è il vissuto concreto di persone che è poi stato trasmesso a chi veniva dopo attraverso il testo sacro. Conosce alcuni personaggi ed episodi della storia del Popolo ebraico. Conosce i Comandamenti dati da Dio a Mosè.  Conosce episodi della vita di Gesù e alcuni miracoli da lui compiuti. Sa riconoscere nelle feste del Natale e della Pasqua delle feste religiose.  Mostra rispetto e apprezzamento per il vissuto di fede dei credenti. | **RELIGIONE**  Sa riferire come mai le feste del Natale e della Pasqua sono feste religiose e come sono raccontate nei Vangeli e poi espresse nelle tradizioni del suo ambiente.  Sa consultare la Bibbia e la sa distinguere da altri testi sacri.  Si confronta con l’esperienza religiosa cogliendo la specificità del Cristianesimo. Conosce episodi salienti della vita di alcuni apostoli che hanno inciso nella città di Roma. Scopre i segni della storia del Cristianesimo nella sua città. | **RELIGIONE**  Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo  insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.  Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, individua nei Vangeli il documento fondamentale per conoscere la Vita di Gesù. Sa distinguere la Bibbia da altri testi sacri.  Sa consultare pagine della Bibbia.  Si confronta con l’esperienza religiosa e coglie la specificità del Cristianesimo. Coglie come il Cristianesimo risponde alle aspirazioni più profonde dell’uomo.  Identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a realizzare nella vita il suo insegnamento. |